

# 観劇サポートデータ

2024年2月20日更新

\*カッコ内は障がいをお持ちのお客様の数

	会場	サポート日程	サポート種類	参加人数
① 2018/2019シーズン スカイライト 2018年12月	小劇場	作：デイヴィッド・ヘア 翻訳：浦辺千鶴 演出：小川絵梨子 出演：蒼井優 葉山奨之 浅野雅博 12/13(木) 14:00開演 12/15(土) 13:00開演	聴覚、視覚 //	49名 *(30名)
② 2018/2019シーズン かもめ 2019年4月	小劇場	作：アントン・チャーホフ 英語台本：トム・ストップード 翻訳：小川絵梨子 演出：鈴木裕美 出演：朝海ひかる 岡本あずさ 須賀貴匡 渡邊りょう ほか	聴覚 視覚	47名 (26名)
③ 2019/2020シーズン タージマハルの衛兵 2019年12月	小劇場	作：ラジヴ・ジョセフ 翻訳：小田島創志 演出：小川絵梨子 出演：成河 亀田佳明	聴覚 視覚 視覚	29名 (16名)

文化庁委託事業として、令和2年度障害者等による文化芸術活動推進事業（文化芸術による共生社会の推進を含む）に採択される。

④ 2019/2020シーズン 願いがかなう ぐつぐつカクテル 2020年7月	小劇場	原作・上演台本：ミヒャエル・エンデ 翻訳：高橋文子 演出：小山ゆうな 出演：北村有起哉 松尾諭 森下能幸 林田航平 あめくみちこ 花王おさむ	7/18(土) 13:00開演 7/25(土) 13:00開演	聴覚 視覚	21名 (12名)
---	-----	--	------------------------------------	----------	--------------

※新型コロナ感染症により劇場が一時閉館し、再開後第1作目。感染症対策を実施した上での実施。舞台説明会は中劇場ホワイエで実施。

⑤ 2019/2020シーズン イヌビト ～犬人～ 2020年8月	中劇場	作・演出：長塚圭史 振付：近藤良平 出演：近藤良平 首藤康之 長塚圭史 松たか子 ほか	8/10(月・祝) 13:00開演 8/13(木) 13:00開演	聴覚 視覚	27名 (15名)
--	-----	--	--------------------------------------	----------	--------------

※リアルタイム音声ガイドをこの演目より導入。感染症対策のため舞台説明会は中劇場ホワイエで実施。

⑥ 2020/2021シーズン ピーター& ザ・スターキャッチャー 2020年12月	小劇場	作：リック・エリス 原作：デイヴ・バリール リドリー・ピアスン 音楽：ウェイン・パーカー 翻訳：小宮山智津子 演出：ノヅエ征爾 出演：入野自由 豊原江理佳 宮崎吐夢 櫻井章喜 ほか	12/20(日) 11:30開演 12/25(金) 13:00開演 12/26(土) 15:30開演	聴覚 視覚 視覚	42名 (24名)
--	-----	--	--	----------------	--------------

※感染症対策のため舞台説明会をオペラパレスホワイエで実施。

文化庁委託事業として、令和3年度障害者等による文化芸術活動推進事業（文化芸術による共生社会の推進を含む）に採択される。

⑦ 2020/2021シーズン 東京ゴッドファーザーズ 2021年5月	小劇場	原作：今敏 上演台本：土屋理敬 演出：藤田俊太郎 出演：松岡昌宏 マキタスポーツ 夏子 ほか	5/22(土) 13:00開演 5/23(日) 13:00開演 5/24(月) 14:00開演	聴覚 視覚 視覚	41名 (24名)
--	-----	---	---	----------------	--------------

※この演目より、舞台説明会は実際の舞台上で実施。ただし、お客様は客席のみ。小劇場ホワイエで小道具等の説明。

⑧ 2020/2021シーズン 反応工程 2021年7月	小劇場	作：宮本研 演出：千葉哲也 出演：天野はな 有福正志 神農直隆 久保田響介 ほか	7/18(日) 13:00開演 7/21(水) 14:00開演 7/22(木・祝) 13:00開演	聴覚 視覚 視覚	24名 (14名)
---------------------------------------	-----	---	---	----------------	--------------

⑨ 2021/2022シーズン イロアセル 2021年12月	小劇場	作・演出：倉持裕 出演：伊藤正之 東風万智子 箱田暁史 山下容莉枝 ほか	11/21(日) 13:00開演 11/23(火・祝) 13:00開演 11/27(土) 13:00開演	視覚 聴覚 視覚	43名 (25名)
---	-----	--	--	----------------	--------------

\*カッコ内は障がいをお持ちのお客様の数

	会場	サポート日程	サポート種類	参加人数
① ヒアリンググループ モニター会 2022年3月	オペラ「椿姫」の最終舞台稽古にて、 実際の舞台上で視聴モニターをしていただく。	オペラ パレス 3/8(火) 最終舞台稽古	聴覚モニター	14名

文化庁委託事業として、令和4年度障害者等による文化芸術活動推進事業に採択される。

⑩ 2021/2022シーズン ロビー・ヒーロー 2022年5月	作：ケネス・ロナーガン 翻訳：浦辺千鶴 演出：桑原裕子 出演：中村 蒼 岡本 玲 板橋駿谷 瑞木健太郎	小劇場 5/14(土) 13:00 開演 5/15(日) 13:00 開演 5/21(土) 13:00 開演	視覚 視覚 聴覚	48名 (26名)
⑪ 2022/2023シーズン ガラスの動物園 (海外招聘公演) 2022年9-10月	作：テネシー・ウィリアムズ 演出：イヴォ・ヴァン・ホーヴェ 制作：国立オデオン劇場 出演：イザベル・ユペール ジュスティース・バシユレ シリル・ガイユ アントワヌ・レナル	中劇場 9/30(金) 13:00 開演 10/20(日) 13:00 開演 バリアフリー日本語及び 英語字幕を全公演掲出。	視覚 視覚 聴覚	51名 (27名)

※バリアフリー字幕とは台詞の他に音や音楽など耳から得る情報を文字にして提供する字幕。 ※観劇サポートとして初めて英語字幕を導入した。  
※上演言語がフランス語のため、リアルタイム音声ガイドのほか、事前収録した日本語訳のセリフも同時にながした。  
※シアタートークで手話通訳を実施。

⑫ 2022/2023シーズン レオポルトシュタット 2022年10月	作：トム・ストッパード 翻訳：広田敦郎 演出：小川絵梨子 出演：浜中文一 音月 桂 ほか	中劇場 10/23(日) 13:00 開演 10/29(土) 13:00 開演 10/30(日) 13:00 開演	聴覚 視覚 視覚	22名 (16名)
--	---	--	----------------	--------------

文化庁委託事業として、令和5年度障害者等による文化芸術活動推進事業に採択される。

⑬ 2022/2023シーズン モグラが三千あつまって 2023年7月	原作：武井 博 上演台本・演出：長塚圭史 振付：近藤良平 音楽：阿部海太郎 出演：吉田美月喜 富山えり子 小日向星一 栗原 類	小劇場 7/22(土) 13:00 開演 7/23(日) 13:00 開演 7/27(木) 13:00 開演 7/28(金) 13:00 開演	視覚 聴覚 視覚 聴覚	63名 (29名)
⑭ 2023/2024シーズン シェイクスピア、 ダークコメディ交互上演 尺には尺を 終わりよければすべてよし	作：ウィリアム・シェイクスピア 翻訳：小田島雄志 演出：鶴山 仁 出演：岡本健一 浦井健治 中嶋朋子 ソニン ほか	10/29(日) 13:00 開演 11/11(土) 18:00 開演 11/12(日) 13:00 開演 11/16(木) 13:00 開演 11/5(日) 13:00 開演 11/11(土) 13:00 開演 11/18(土) 13:00 開演	視覚 聴覚 聴覚 視覚 聴覚 視覚/聴覚 視覚	35名 (18名) 53名 (30名)

※舞台説明会を中劇場で行う。お客様も舞台へあがり、舞台美術の形状や位置等確かめた。